

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з Обмеженою Відповідальністю «УКРКІНО» вул. Хімічна, будинок 1/27, квартира 403, м. Одеса, 65031, +380673262970, info@ukrkino.pro
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Дата : 02.11.2011 Номер: В 000181
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата : 30.04.2021 Номер: 728/8-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження Відсутні Док. № 21/02/22 від 21 лютого 2022 р

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Біля води		
Режисер-постановник	Тітова Анастасія Олександрівна		
Громадянство / місце проживання	Україна		
Перший фільм	Так	+	Ні
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для	-----		

Продовження додатка 2

кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Тітова Анастасія Олександрівна			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			+
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм			+
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			+
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так	+	Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			Ні
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			+
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Комедія			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий		Чорно-білий	+
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 12 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			

Продовження додатка 2

Стислий зміст кінопроекту	<p>Нотка - офісний клерк, що дома грає на саксофоні, що зовсім самотня. Вона кожного дня виконує стандартні дії: робота-дім, робота-дім, робота-дім. Аж доки вона втомлена не отримує передбачення на чеку, що вона має зустріти своє кохання біля води. Це стає новим кредо Нотки: вона тепер всі шляхи з дому на роботу прокладає біля води. Вона не оминає навіть магазин з продажу води. Але тільки закохані пари зустрічаються на шляху Нотки. Дома очікує завжди те саме: телевизор, саксофон та надоїдливий барабанщик з квартири зверху, що не дає зосередитися.</p> <p>У ході безрезультатних проходів біля річок, фонтанів, точок продажу води Нотка втомлюється та грає на улюбленому саксофоні. Але навіть тут спокою не дає сусід зверху. А на роботі все більше і більше роботи. Засинаючи, Нотка бачить на фотографіях красиві пари, красивих дівчат. На ранок Нотка встає раніше, щоб прикрасити себе. Тепер красуня-Нотка зачаровує все своє оточення, всіх знайомих. Та все б добре, якби не злива, яка псує вигляд, зачіску і настрій. Тепер знесилена дівчинка вже зовсім губить надію. Дома єдина втіха - саксофон. Барабанщик зверху зазвичай грає невчасно. Нотка вирішує нарешті сказати сусідові все, що думає. Коли він відчиняє їй двері, то Нотка бачить парубка з нотками на кінцівках на фоні фотообоїв з морем. Біля води на фотографії знайшла Нотка своє кохання, людину, яка теж творча та розуміє її.</p>	
Знімальний період	3 Серпня 2022	До листопада 2022
Кількість знімальних днів	50	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (50д)	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна 2023	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	У гривнях 1 050 000	
Обсяг державної підтримки	У гривнях 1 000 000	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності)	Директор, Журженко Ольга Сергіївна
--	------------------------------------

Продовження додатка 2

керівника суб'єкта кінематографії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Журженко Ольга Сергіївна
До заяви додаються	Синопис Сценарій фільму Сторібоард Біографія та фільмографія режисера - постановника та автора сценарію Біографія та фільмографія продюсерів Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (крім режисера - постановника та автора сценарію) Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму. Довідка про відповідність критеріям закону про Державну підтримку кіно в Україні Лист ТОВ "УКРКІНО" про відсутність обмежень щодо надання державної підтримки кінематографії Режисерське бачення Згоди на обробку персональних даних режисера/сценариста та продюсерів Продюсерське бачення Гарантійний лист

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Ольга Журженко

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.